



---

---

**Ein hochliterarisches Porträt über den berühmten Architekten, Stadtplaner und Maler Le Corbusier – und zugleich eine raffiniert konstruierte, poetische Romanbiografie, verfasst vom preisgekrönten Westschweizer Autor Nicolas Verdan.**

---

---

**Nicolas Verdan**  
***Saga Le Corbusier***  
**Roman**

Aus dem Französischen von Bernadette Fülischer  
Klappenbroschur mit Fadenheftung  
160 Seiten  
ISBN 978-3-9525011-1-5  
Empfohlener Verkaufspreis: 24.00 CHF  
Erhältlich in Buchhandlungen und beim Verlag

### Das Buch

Am 27. August 1965 um neun Uhr morgens begibt sich Charles-Édouard Jeanneret, genannt Le Corbusier, an der Côte d'Azur zum Schwimmen ins Meer. Wenig später findet man seinen leblos treibenden Körper in Ufernähe. Kurz vor diesem dramatischen Tod sieht der berühmte 77-jährige Architekt – so die Ausgangslage dieser «Saga» – vor dem inneren Auge noch einmal sein Leben vorbeiziehen. Zunächst tauchen einzelne Bilder und Szenen auf, dann, in immer schnellerem Tempo, emotionale Erinnerungen an wichtige Momente seines Lebens, an prägende Orte und Beziehungen, Visionen für moderne Städte und errichtete Bauten in aller Welt.

Der 2009 auf Französisch erschienene Roman des Westschweizers Nicolas Verdan basiert auf einer intensiven Auseinandersetzung mit Le Corbusiers Leben und Werk. Der Autor stützt sich auf wahre Begebenheiten, interpretiert sie literarisch und fügt sie auf raffinierte Weise zusammen. Zu den Besonderheiten dieses kunstvollen Porträts zählen der weitgehende Verzicht auf chronologische Ordnung, Zeitangaben und Namen sowie eine aussergewöhnliche Erzählperspektive: Le Corbusier wird in der Höflichkeitsform angesprochen.

«Plötzlich liest man nicht mehr eine Biografie oder den originellen Versuch einer Autobiografie, sondern einen Lebensbericht. Dies ist überaus gelungen und ansprechend.»  
Luc Monge, «La Savoie»

«Ein bemerkenswerter Wurf.»  
Jean-Louis Kuffer, «24 Heures»

«Gut informiert, stets sensibel und nie gefällig.»  
Jean-Bernard Vuillème,  
«Le Temps»

Éditions Parallèles  
Bernadette Fülischer  
Schützengasse 73  
CH-2502 Biel/Bienne  
info@editions-paralleles.ch  
www.editions-paralleles.ch  
Tel. +41 79 651 08 77

### Der Autor

Nicolas Verdan, geboren 1971 in Vevey, lebt als Journalist und Schriftsteller in der Westschweiz und in Athen. *Saga Le Corbusier* ist der dritte von bisher sechs veröffentlichten Romanen, für die er unter anderem den Schillerpreis erhalten hat. Auf deutsch ist bisher der Roman noir *Die Coachin* erschienen.

### Die Übersetzerin

Bernadette Fülcher, geboren 1974, hat Kunstgeschichte und Architektur studiert und mehrere Jahre in Frankreich gelebt. Heute arbeitet sie als Architektur- und Kunsttheoretikerin sowie als Kulturvermittlerin in Biel. 2018 hat sie dort mit ihrem Reisegedicht *Stille Blicke* den Verlag Éditions Parallèles gegründet. *Saga Le Corbusier* ist ihre erste Literaturübersetzung.

### Der Verlag

Der junge Schweizer Verlag Éditions Parallèles sucht das Mit- und Nebeneinander von Literatur und Wissenschaft. Seine literarisch konzipierten Bücher gründen auf Recherchen und zählen zur «Non-Fiction»-Literatur.

Firmeninhaberin: Bernadette Fülcher  
UID: CHE-177.650.216

Bankverbindung CHF-Konto:  
IBAN: CH57 0900 0000 1520 7300 4  
PostFinance AG, CH-3030 Bern, Schweiz  
BIC: POFICHBEXXX

Éditions Parallèles  
Bernadette Fülcher  
Schützengasse 73  
CH-2502 Biel/Bienne  
info@editions-paralleles.ch  
www.editions-paralleles.ch  
Tel. +41 79 651 08 77